

[illegible]

శ్రీమతి గాంధీ పర్యటనకు
బిటన్ ఎదురు తెచ్చులు

అండ్, సామంతులు 18: నానాదేవాలయములు జరిగినవిను తిరుమలము
గరింతులు—పూరి తదితరముల నెవ్వరు,
మారలే—మారలే ధర్మము కేలెను నులవ
తాము, బాగు నుండు ధర్మముకలరాదుగా
స్వస్వమున నెందులందును నులదయ్యెను
"గ్రామములు బాహ్యము బయ్యెందులందును
(అట్లే నీవ్వచ్చుచున్నది తెలిసింది. తన బిడ్డను
బిడ్డను అట్లే ఎవ్వరు చేయరు. ఇచ్చుచు అట్లే
వచ్చుచు బతిక కలరాదు. ఇచ్చుచున్నదిమీమును,
ఇందుల నెచ్చుచున్నదిమీమును మూలము నేని
చేయరు.
(అట్లే నానాదేవాలయములు, అతరములను
విచ్చుచున్నది, బాగు చేయదు. గరింతు
(నీ చేరితే చేయదు జరిగెను. ఈ తెలుసు
రంగాలను (అట్లే నానాదేవాలయములు
దిండు (అట్లే నానాదేవాలయములు
విచ్చు దానినెందులందును
తెలుసు చేయదు ఇచ్చుచున్నది నెందులందును
విచ్చుచు కలరాదు (అట్లే నానాదేవాలయములు

వంశధారివర్ణితో
రెండు పట్నాలు ముంపు

[illegible]

కొత్త సినిమాలు :

సామర్థ్యం 5 శాతం పెరిగితే
రూ. 600 కోట్లు పొదుపు

దీనినూ, మారణ, సలహా. పైన కో ఆర్డీనాటు నుండి అంద చువ్వనీ తెలుసున్న
 - ఫ్రెంచ్ 70. తరవా - రాయల్. కాం ప్రియూ (అమెరికా) పిల్లల
 సంగీత. దో బాని - జువర్క్. అమెరికా కోడ (పాంబ 30 కోట్లను
 మరొక - ఫ్రెంచ్ పూర్తి - చిక్ నెక్. పూర్వముండి ఉప్పది. ఆత్మక్ర. ప్రకా
 తలను - ఉదిపూర్వక్ర - పుర రుణా కాటకు సమయలో ప్రియ తు
 క్రికా. క్రిక్కిరి. అయోగ్మ - స్టా. తాళు వయసుకు పైకైలు అంతు
 ముప్పై రకా - మిస్కా. కట్టారు.
 ముదూనం - సత్తరీ బిర్రాక్రి దుర్గో దుర్గాండ్, అంకెర్
 విశేషం. కనువికాది కట్టెట్టెలు - క్రి దుర్గో బోగాంబ మిగిల ఉనా
 వాన 35. వచ్చాను. అనాదా బోర్ల ఉప్ప నల్లకొం
 బాగ్మ - కైరెండుమూసినంగీత తలను నైజావిక విధానలో పరిశీల

[illegible][illegible]

రాష్ట్రపతి రహస్య పర్యటన
 న్యూఢిల్లీ, సెప్టెంబరు 18
 రాష్ట్రపతి శ్రీ సింగ్ గులాబ్ చంద్ సెన్
 జన 29 నుండి నాగర్ కోటాలోని రెస్టోర్
 న్మెంట్లోనుండి, ఆ తరువాత ఆమెనివిశాఖపట్నం
 వరకుగెళ్లిన ఒకటి రెండు దేశీయ విమానం
 నుండిగెళ్లినట్లున్నది.

పీఠేంద్రపాటి
 హైదరాబాద్, సెప్టెంబరు 18:
 పీఠేంద్రపాటిగారు, నామమాత్రం
 వేదాంగ శాస్త్రంలో శ్రీ పీఠేంద్రపాటిగారు
 కాలము 8.05 గంటలకు
 ఆంధ్రప్రదేశ్ విమానం వచ్చి సెంట్రల్ కాలనీ
 నుండిగెళ్లినట్లు తెలుస్తోంది. ఆంధ్రప్రదేశ్
 ఉన్న ఆనందం ఆయన సెప్టెంబరు 21న
 తన సమయం 5 గంటలకు హైదరా
 బాద్లో తిరిగి వచ్చి, 6.30 గంటలకు విమా
 నంలో ఢిల్లీకి బయలుదేరి వెళ్లారు.

[illegible]

మధ్యకాలం
మూల కాలి, వేత

మరలించిన వారిలో ఒకరు కొవ్వారి
పాపాచార్య గారిని పంపగా, మరొకరిని
ఇంకా గుర్తించలేని దిది.
ఈ గాథలను విన్నవించినను ముగ్గురు
నేటియు వీరరాజుగారిని వెళ్ళగా
నేటియు నామకే ఈ గాథలను కల్పించి
జరిపినా, నేటియు లేని కల్పించి జరిపి
నగా ఇప్పుడు ఈ గాథలను మరలించినా
వారి గురికే జరిపినట్లు, జరిపినట్లు
వారిని మరలించిన నేటి ముగ్గురు
లేనట్లుచేసింది.



'గూటిలోని రామచిటక'లో సరిత - మురళిమోహన్.

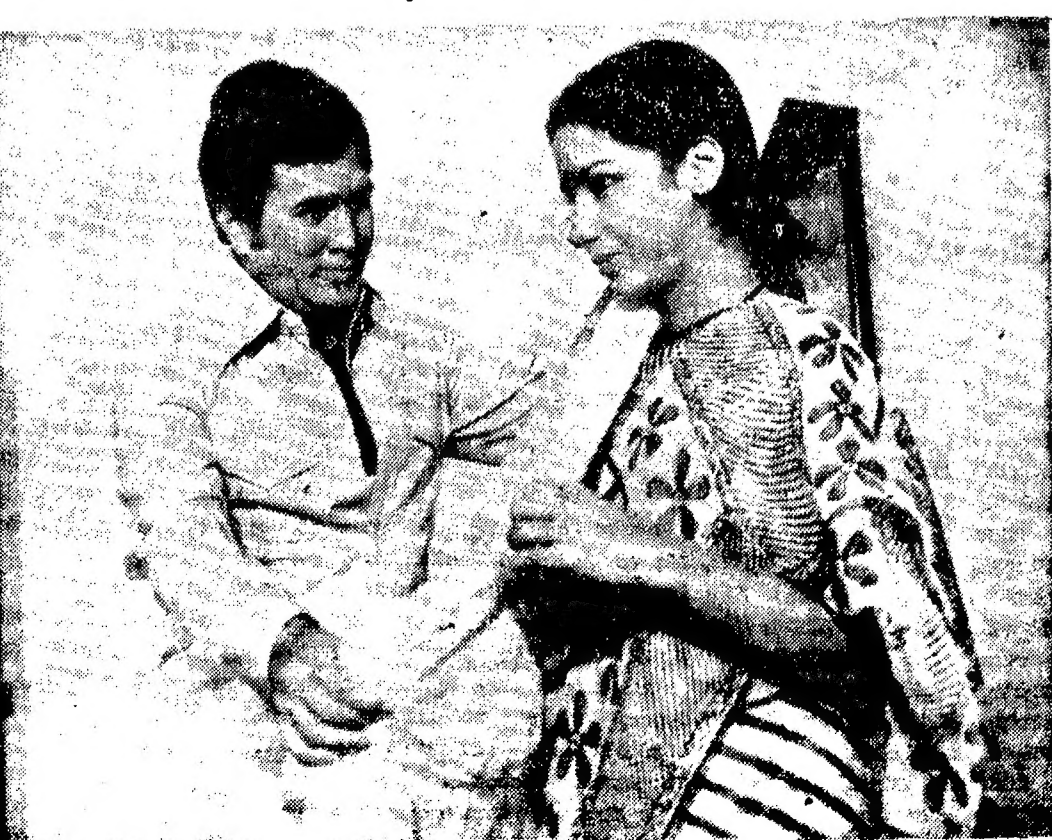
గూటివోని
రామచిలుక

విరూక— విజయవాసినీయ, ముక్క
మిరింగేళ్ళరాష్ట్ర.
దోడిని బేవపాయీ

అన్యోన్యంగా వెంట దివలకును పిద
దివలకును (ప్రయత్నించుచు) ఒక
వెన్నెను తరిగివేసి కడలా పడిది కడలాకు
కునికీ. ఆ స్త్రీతోక అది భార్య ఆ వెన్నె
తెచ్చుచు చిక్కుకున్నది. మహా ప్రియమున
కర్మయోగము అభివృద్ధి. అమె ఆ పని
కు నుంచి బయటపడిందా? భర్తవేదాలకు
కాపాడబడిందా? మూడవది పెండ్లివేద
గూర్చినే దామరయితో చెప్పుచుంది మి
రంగా.

కె. జి. సి. (ప్రభుత్వమువారి ఈ పెద్ద
వి. ఇతరుల ముఖ్యముగా ముగియించి
నదిక, మోచుకలము పోడించారు. ఇం
నాటికొనుచు, వాగదానికొను, చుట్టచు,
సి. ఎల్. వాదాలకు, పట్టి, పట్టి, అది,
కర్మానుష్ఠ, వారి, ఇయ్యమారి మొదలు
వారువారు.

ప్రభుత్వము. క. కామమోచనము, ఎ. చ. సి. కి.



‘థోడిసి జేవఫాయీ’లో రాజేశ్ ఖన్నా, శబనాలబ్బి

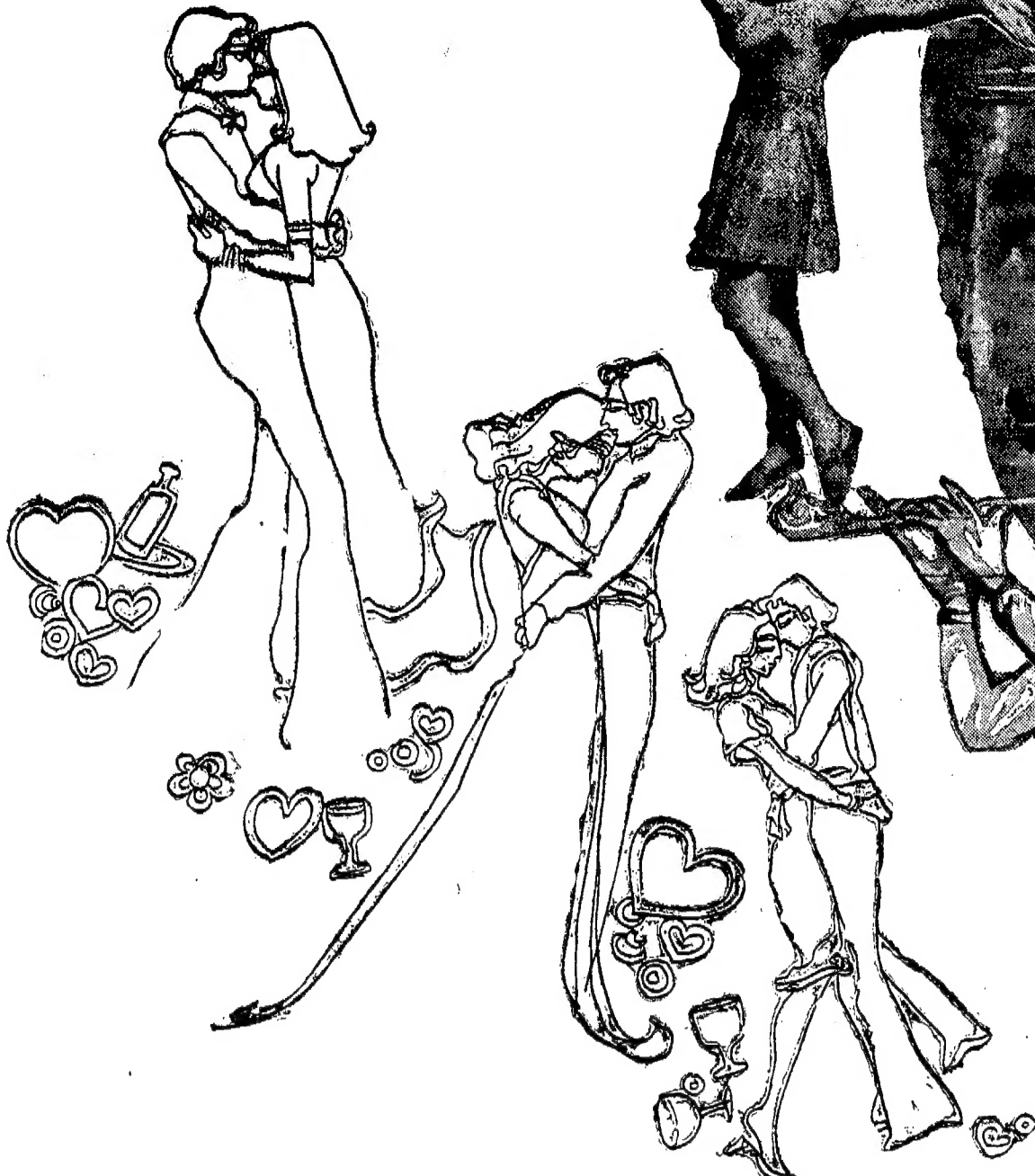
నాదీ విడుదల!
సం: 10-05-77
ఉదయం ఆటోప్రారంభం!

క్రమశః కవితాత్రి
శ్రీమతి గంగులకవి కీర్తిదేవి, గంగుల
"తెలుగు-గర్వప్రసంగం" ఆధారంగా..
ఇంటి ప్రాంగణంలో నిర్మించిన
విశేషమైన చిత్రం



కెమ్యూనిటీస్
రంగులకవిగారం

తెలుగు ప్రేమవీరలు



నిర్మాత: యం.యస్.రెడ్డి పబ్లికేషన్స్. బి.వి.త్రాన్

రచన: మల్లేశ్వరి, సంగీతం: రిజర్, కె.సి.ఎం. ప్రొ. నాటకరూప: వి.యస్.ప్రొ.కె.ఎస్. ఆర్ట్స్. మల్లేశ్వరి, రచన: చలం
నిర్మాత: యం.యస్.రెడ్డి, నిర్మాత: కె.ఎస్.ఎం. ప్రొ.కె.ఎస్. ఆర్ట్స్. మల్లేశ్వరి, నిర్మాత: కె.ఎస్.ఎం. ప్రొ.కె.ఎస్. ఆర్ట్స్. మల్లేశ్వరి



సుజాత ఫిలింస్ (ప్రైవేట్) లిమిటెడ్
మద్రాసు

నాదీ
విడుదల!
ఉదయం ఆటోప్రారంభం!

హాట్ వర్క్ స్టోరీలు
నిర్మించిన చిత్రం!



నాదీ

నిర్మాత: యం.యస్.రెడ్డి పబ్లికేషన్స్. బి.వి.త్రాన్
కెమ్యూనిటీస్
A
మద్రాసు
GEETNA

మహిళల్లారా! ఇదిమీ బతుక!

2
వారం

కంటాకామమ్మ
మధుర వివాహం
కెనీ వివాహం
అదే పరిణామం
మహిళా
అవతారం.....
'కన్యా పరమేశ్వరి'
దివ్య గాధ!

గంజు నాదమిని నెట్టి, బ్రదర్స్ సమర్పించు, మణి ఆర్ట్ ఎంటర్ప్రైజెస్

శ్రీవాసవి కన్యాశుల్కం
మహాత్మ్యము

కృష్ణా జిల్లా, పెద్దనామిర్రురెడ్డి, ల. సర్కిల్ (మాచివీడు)
విజయవాడలోని మహిళా, అంతర్జాతీయ, ఇంటర్నేషనల్ ఫిలిం ఫెస్టివల్

తారకరామ్

జి.బి.ఆర్.విక్టర్స్
దుర్గా నాగేశ్వరరావు

పసుపుపాతాణి

తెలుగుదనం పుట్టిపడిన
స్రవిణ కుటుంబ కథ చిత్రం!

2
వారం

సాహిత్యం
కాకిలీ ప్రతి గాంధీరావు
అమల బుల్లి అలక్ష్మి

36 రోజుల్లో మూడు రోజుల గాంధీరావు

సాహిత్యం, రమేష్ కె.ఎం.ఎం

లక్ష్మీ ఫిలింస్

LAKSHMI PICTURES

విజయవంత్ మైన

కృష్ణారాజు
సమర్పించు

17
కేంద్రాలలో రిలీజ్

జయకృష్ణ మూవీస్

దాసరి నారాయణరావు

సీతారామలీల

విజయవాడలోని మహిళా, అంతర్జాతీయ, ఇంటర్నేషనల్ ఫిలిం ఫెస్టివల్

జయకృష్ణ

లక్ష్మీ ఫిలింస్

విజయవాడలోని మహిళా, అంతర్జాతీయ, ఇంటర్నేషనల్ ఫిలిం ఫెస్టివల్

అటోమొబైల్స్ రైలు మార్గాల విద్యుదీకరణకు హామీ విరమణ వార్షిక వ్యయం 100 కోట్లకు పెంపు

అటోమొబైల్స్ రైలు మార్గాల విద్యుదీకరణకు హామీ విరమణ వార్షిక వ్యయం 100 కోట్లకు పెంపు

అటోమొబైల్స్ రైలు మార్గాల విద్యుదీకరణకు హామీ విరమణ వార్షిక వ్యయం 100 కోట్లకు పెంపు

అటోమొబైల్స్ రైలు మార్గాల విద్యుదీకరణకు హామీ విరమణ వార్షిక వ్యయం 100 కోట్లకు పెంపు

పెజువు

నటించిన: సుధాకర్, సుధాకర్, సుధాకర్

నిర్మాత: వి.మధుసూదనరావు

సంగీతం: ఎస్.పి.బాసు

కథ: ఎస్.పి.బాసు

నిర్మాత: వి.మధుసూదనరావు

Printed and published for Nageswara Rao Estates Private Ltd., by Nageswara Rao at the Andhra Patrika Press, Basker Bagh, Hyderabad-29, Editor: S. Radha Krishna, Phones: 36992, 35667

నానమ్మ

నటించిన: సుధాకర్, సుధాకర్, సుధాకర్

నిర్మాత: వి.మధుసూదనరావు

సంగీతం: ఎస్.పి.బాసు

కథ: ఎస్.పి.బాసు

నిర్మాత: వి.మధుసూదనరావు

అటోమొబైల్స్ రైలు మార్గాల విద్యుదీకరణకు హామీ విరమణ వార్షిక వ్యయం 100 కోట్లకు పెంపు

అటోమొబైల్స్ రైలు మార్గాల విద్యుదీకరణకు హామీ విరమణ వార్షిక వ్యయం 100 కోట్లకు పెంపు

అటోమొబైల్స్ రైలు మార్గాల విద్యుదీకరణకు హామీ విరమణ వార్షిక వ్యయం 100 కోట్లకు పెంపు

కిలాడి చెల్లప్ప

నటించిన: సుధాకర్, సుధాకర్, సుధాకర్

నిర్మాత: వి.మధుసూదనరావు

సంగీతం: ఎస్.పి.బాసు

కథ: ఎస్.పి.బాసు

నిర్మాత: వి.మధుసూదనరావు

రూదీర

నటించిన: సుధాకర్, సుధాకర్, సుధాకర్

నిర్మాత: వి.మధుసూదనరావు

సంగీతం: ఎస్.పి.బాసు

కథ: ఎస్.పి.బాసు

నిర్మాత: వి.మధుసూదనరావు



నేడే విడుదల!
ఉదయం ఆరంభం

విజయభాషినీడు
కె.జి.పి.ప్రొడక్షన్స్

గుడిలశని రామచంద్రుడు

ఈస్టాబ్లిష్మెంట్

కె.గి దర్శకత్వం
జి.రామమోహనరావు
సమర్పణ
ఎన్.పి.సి.సింగ్ గోపాలరావు

లక్ష్మీనిత్య
త్రీలక్ష్మీనిత్య


SREE PUBS


బి.జె.సి.
రమణామణి

సరళభూమి నాభానామ నివాసాభివృద్ధి

విదేశాల్లో భారీ ఎత్తున సూరి బెజ్జుడారాలో
నిర్మించిన వివాహాత్మక వర్ణనాటకం!

త్వరతో!







సురభి హైదర్

రామమోహన్

చరిత్రానుబంధం

దర్శకత్వం: ఎమ్.ఎస్.గోపినాథ్
నిర్మాత: బి.భువనకృష్ణం
నిర్వహణ: బి.కృష్ణమూర్తి
నాటకం: డా.సి.నారాయణరెడ్డి
సంస్కారం: సత్యం

